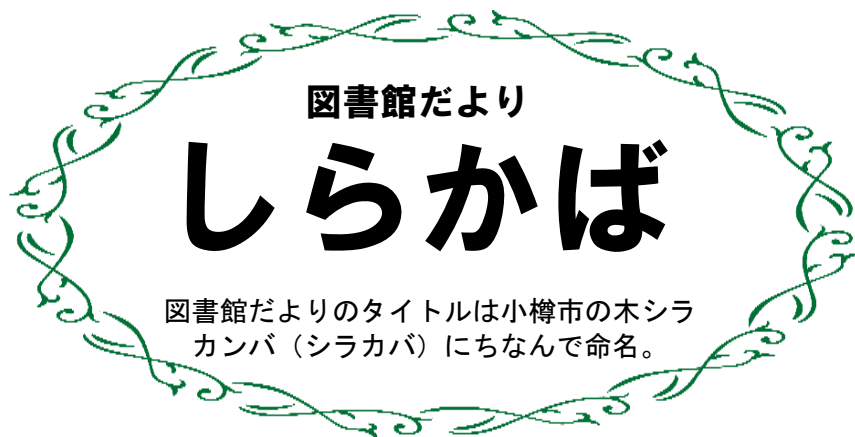




図書館だよりのタイトルは小樽市の木シラカンバ（シラカバ）にちなんで命名。

市立小樽図書館

〒047-0024 小樽市花園 5-1-1

TEL (0134) 22-7726 / FAX (0134) 34-0733

https://www-std-pub02.ufinity.jp/otaru_lib/

休館日■黒い枠

8月 図書館カレンダー							7月10日現在
日 Sun	月 Mon	火 Tue	水 Wed	木 Thu	金 Fri	土 Sat	
	1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11 祝日開館	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	
28	29	30	31				



2022 小樽市制100周年記念事業について

小樽は大正11（1922）年8月1日に、「区」から「市」となり今年、100周年を迎えます。当館では市制100周年を記念し行事を開催します。詳細については7、8ページをご覧ください。

開館時間

火～金は午前9時半～午後7時まで

土・日・祝日は午前9時半～午後5時まで

休館日

8月 曜日 1日・8日・15日・22日・29日
館内整理休館日 26日（金）
※祝日（8/11山の日）は開館いたします

9月 曜日 5日・12日・26日
館内整理休館日 30日（金）
※祝日（9/19敬老の日、23秋分の日）は開館いたします。

9月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19 祝日開館	20	21	22	23 祝日開館	24
25	26	27	28	29	30	

※お知らせ※

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、急遽、休館や短縮開館する場合、行事を中止する場合があります。状況により随時、対応は変化しますのであらかじめご了承ください。

予約ベスト5

() の人数はR4. 7. 10現在の予約人数です。

◎マスカレード・ゲーム	(東野 圭吾)	(54人)
◎52ヘルツのクジラたち	(町田 そのこ)	(53人)
◎同志少女よ、敵を撃て	(逢坂 冬馬)	(45人)
◎硝子の塔の殺人	(知念 実希人)	(42人)
◎子宝船	(宮部 みゆき)	(36人)

今月のおすすめ本

書名の前の数字は分類番号です。



291.0

「御船印でめぐる全国の魅力的な船旅」

地球の歩き方 編

御朱印や御城印は耳馴染みがあると思いますが、御船印ってご存知ですか？私はこの本で、初めて知ったのですが、全国各地の船会社が船や航路ごとに独自の印を発行しているそうです。写真とはまた違った旅の記念として、コレクションしたくなること必至です。観光名所やご当地グルメも紹介されているので、ガイドブックとしてもおすすめです。

(H・N)

~~ハート~~職人、今夜も夜なべ？

「百歳目前？・・・」の巻

やっぱり、暑くなった。6月の仕事の疲労も抜けないまま真夏へ突入してしまった。今年の夏は特に疲労が抜けないようだ。去年より一つ年齢を重ねたためだろう。それはみんな同じなのにやはりずば抜けた年齢のせいに違いない。いや、もっと上の先輩たちは元気だ。年齢ばかりが原因ではないのかも知れない。我が家にはエアコンはない。クーラーもない。扇風機だけ。だからこそ家に帰ったらまずは冷凍庫の前に行ってしまう。かなり大量に購入した各種アイスクリーム。疲労困憊の際には食べたくなるこってり系のアイスクリームか、あまりにも暑い日に食べるべきかき氷系か。購入したのは数日前だ。今の体調に適したモノは残っているだろうか。願いを込めて冷凍庫をそっと開けてみる。あった！かろうじて2個だけあった。かき氷系とソフトクリーム。今の気温ならソフトクリームだろう。7月3日はソフトクリームの日らしい。しかし問題はメロン味かバニラ味か。程よく溶かしながら食べる。ホッとする瞬間だ。しかしやっぱりソフトクリームは店先で食べるのが一番美味しい。昔は観光客のふりをして歩き回り、所々でソフトクリームを食べていた。スーパーに行ってもソフトクリームの看板を見つけると食べていた。しかしここ数年、外出自粛に伴いそんな楽しみも減少してしまった。今年はどうだろうか。ただし、以前と違って数はこなせない。食べ過ぎ注意だ。食べる前にトイレの位置を確認することから始めなくては・・・。Wi-Fiスポットよりも重要なスポットだ。

376. 1「きょうは何の日？366日」清水 洋美 著

小説類



「^{そら}宙ごはん」 町田 そのこ 著
育ての母と産みの母。ふたりの母親に育てられた宙は、産みの母親と暮らすことになるが…。ごはんを作って食べることを通して成長していく姿を描く。

「**広重ぶるう**」 梶 よう子 著
武家に生まれた歌川広重は浮世絵師を志す。しかし、彼が描く美人画や役者絵は酷評ばかり。鳴かず飛ばずの貧乏暮らしに甘んじていた広重だが、ある日舶来の高価な顔料「ペロ藍」に出会う。

「**子宝船**」 宮部 みゆき 著
宝船の絵から、弁財天が消えた。江戸深川で起こる不可解な事件に2人の「きたさん」が立ち向かう、謎解き×怪異×人情の捕物帖シリーズ、第2弾。

「**揚羽の夢**」 朱川 湊人 著
平安鎌倉の世を襲う疫病、地震、そして戦争。壊れゆく都で、若き日の鴨長明が見たものは。「方丈記」「平家物語」を奔放にアレンジした物語集。表題作をはじめ全8話を収録する。

随筆



「**大人への手順**」 伊集院 静 著
どうしたら悩みを乗り越えて大人になれるのか。就職、子育てから近い人の死まで、人生の岐路に効く名回答104を収録。佐藤愛子との悩み対談も掲載する。

「**今日は、これをしました**」 群 ようこ 著
編み物、動画鑑賞、新聞購読、マスク作り。無理をしない。無駄をしない。いくつになっても、家の中でも、近所でも、喜びや楽しみは見つけられる。彩りに満ちた日常を綴ったエッセイ集。

「<磯貝探偵事務所>からの御挨拶」

小路 幸也 著
小樽の高級料亭旅館<銀の鯨亭>で起こった火事にまつわる騒動から1年。磯貝公太はその事件を機に警察を辞め、私立探偵となった。かつての同僚刑事が開設祝いに持ってきた依頼は、人捜しだった。



「**羊毛フェルトの比重**」 高森 美由紀 著
手芸店に勤めて10年の紬。リスペクトのない職場、ご都合主義の彼氏、微妙な親子関係など毎日の小さなモヤモヤが、大好きな手芸の時間まで侵食しつつあった。このままでいいのか？30歳・紬の「自分を取り戻す」物語。

「**雨滴は続く**」 西村 賢太 著
北町貫多が同人誌に発表した小説が、大手文芸誌「文豪界」に転載された。37年の人生において初めて訪れたチャンスをもにすべく、苦悩しながらも奮闘する作家前夜の日々を描く。『文豪界』掲載の未完の遺作を書籍化。

「**姫**」 花村 萬月 著
信長の絶頂期。離島に巨大な南蛮船が漂着し、船内には無数の棺、そして一人の赤子がいた。島の網元・利兵衛はその赤子を「姫」と名付け育てる。美しく育った姫には、特殊な能力が備わっていた。

その他

書名の前の数字は分類番号です。



933.7「**ガラスの顔**」

フランシス・ハーディング 著
生まれつき表情をもたず、面と呼ばれる表情をまとう人々が暮らす地下世界。そこに住む少女は、どうしても外の世界を見たくて家を抜け出すが、都市全体を揺るがす陰謀のただ中に放り込まれる。

943.7「**呼び出し**」 ヘルタ・ミュラー 著
独裁政権下のルーマニア。とあるアパレル縫製工場で働く「私」は、国外逃亡の嫌疑をかけられた。毎回10時きっかりの少佐の呼び出しに向かう路面電車の中で、「私」の意識に過去の出来事が浮かび上がる。

新着一般書

書名の前の数字は分類番号です。

007. 1「図解まるわかりAIのしくみ」
三津村 直貴 著
AIのしくみの概要部分を見開き1項目で解説。初歩的なアルゴリズムからデータ分析、ディープラーニング、その応用方法まで順を追ってイラストを交えて説明する。巻末に用語集も掲載。

234. 0「アウシュヴィッツのお針子」
ルーシー・アドリントン 著
ナチス幹部家族らの服を仕立てることで、地獄を生き延びたユダヤ人女性たちがいた。彼女たちは針と糸、そして強い友情の絆で抵抗し、逃亡の計画まで立てていて…。絶滅収容所のファッションサロンをめぐる衝撃の記録。



334. 4「架橋」
竹内 亮 著
黄河の農村に誕生した71歳インフルエンサー、中国式漫画ビジネスに挑む漫画家、定年退職後に語学力ゼロでカレー屋を興した男…。中国在住のドキュメンタリー監督が、全土を駆け回り、中国人の心を震わせた日本人の姿を描く。

335. 5「財閥のマネジメント史」
武藤 泰明 著
なぜ三井、三菱、住友は生き残ったのか？「相手のいない競争＝能力を高める競争」という日本企業の経営スタイルの発展の軌跡を財閥を主役として明らかにした、エピソード満載の経営意外史。



379. 9「こどもスマホルール」
竹内 和雄 著
スマホは最初のルールづくりが肝心。賢く使えば勉強も遊びも充実する。家庭でのルールづくりやトラブル回避&解決法、スマホに関する子育ての悩みなどを、Q&Aで分かりやすく伝えます。

410. 4「屈辱の数学史」



マット・パーカー 著
現代人の生活は数学に依存している。インターネット、ビッグデータ、選挙、道路標識、宝くじ、オリンピック、古代ローマの暦…。数学のミスによる喜劇的、ときに悲劇的な事例の数々を皮肉たっぷりに紹介する。

596. 3「簡単なのにウマすぎる！もりもり野菜レシピ」
かっちゃん 著
えのきの黄金焼き、レンジしみとろ大根、なすのタルタル竜田、のり塩とうもろこし…。“漬けるだけ”“混ぜて焼くだけ”など、3ステップですぐできる、野菜をおいしくたくさん食べられるレシピを紹介。

648. 1「ヨーグルトの本」
向井 智香 著
定番からご当地まで、日本中のヨーグルトを食べ比べてきたヨーグルトマニアが、全国の300種超のおいしいヨーグルトを厳選紹介！ひとつの商品がもつ独自の魅力を、味や機能に収まらないストーリーとともに解説する。



760「SPレコード入門」
毛利 眞人 著
古いレコードを所有しているものの年代も記号の意味もわからない人へ、SPレコードの基礎知識や取り扱い方、歴史を解説。史料としてのSPレコードの読み解き方も説明する。

762. 1「小澤征爾、兄弟と語る」

小澤 俊夫 著
激動の時代に支えあって育った小澤家の四兄弟。クラシック音楽界の巨匠となった征爾の歩みを、昔ばなし研究者の兄・俊夫と、エッセイストでタレントの弟・幹雄との、やわらかで率直な語りあいでもりかえる。



児童資料

「はっぴーなっつ」

荒井 良二 著

「わたしのみみは、ときどきとおくへたびをするんだよ…」あたらしい季節のはじまりには、とびっきりのはっぴーがつまっている！春からはじまり、夏秋冬とコマ割りでつづく、季節を旅する絵本。

「どんなおべんとう？」

いわき あやこ 著

しろべん、ぶるぶるべんとう、１００にんべんとう…。それって、どんなおべんとう？ページをめくると、ユニークな楽しいおべんとうが現れる！子どもたちの想像力を育てる絵本。

児童の行事について

★感染症拡大防止のため急遽、中止となる場合があります。

★行事は、事前申込制です。(受付中)

★事前の申込者がいない場合は中止にします。

郷土資料

書名の前の数字は分類番号です。

H210.5「江戸幕府の北方防衛」

中村 恵子 著

極寒の北海道、前人未踏の蝦夷地を舞台に、松前藩と東北諸藩の武士たちは命がけで国を守る戦いに挑んだ。



H291.1

「北海道大人の日帰りスポット480」

花岡 俊吾 著

話題の名所、地元の商店、絶景、歴史、飲食店など。大自然とおいしいものに恵まれた北海道のドライブの立ち寄りスポットをカラー写真とともに紹介。

「たるばとクラブ」

たるばとクラブは、おはなし会や工作、アニメの上映など、図書館に来るのがもっと楽しくなる時間です。

【日 時】①8月6日 ②8月20日

③9月3日 ④9月4日

①②③は土曜日 午後2時～3時

④は日曜日 午後3時～4時

【場 所】図書館2階 視聴覚室

【対 象】①小・中学生 ②③どなたでも

④4歳から小学生

小学校3年生以下は保護者同伴、3歳以下同伴可

【定 員】①③④各10名 ②15名

【内 容】①「こどもとしょかんナビ〔こしょナビ〕たるばとクラブ編」新聞を使った調べ物に挑戦

②たるBOOKの皆さんによるおはなし会

「たるBOOKスペシャル」

※③「海・海・海！」

※④たるばとクラブスペシャル

「海の資源を考えよう」

※③④については7ページをご覧ください。



「乳幼児向けおはなし会 たるびよタイム」

絵本の読み聞かせや手遊びなどのおはなし会です。

【日 時】いずれも金曜日 午前11時～11時半

8月5日、12日、19日

9月2日、9日、16日、23日

【場 所】図書館1階 児童室

【対 象】乳幼児とその保護者 【定 員】各5組

「ぐうちよきばあのおはなし会」

「おたる子ども劇場ぐうちよきばあ」の皆さんによる絵本の読み聞かせや紙芝居などの楽しいおはなし会です。

【日 時】いずれも午後3時～3時半

8月10日(水)

9月14日(水)

【場 所】図書館1階 児童室

【対 象】どなたでも 【定 員】各10名

北海道コカ・コーラボトリング株式会社様からご寄贈がありました。



小樽市民の生涯学習応援を目的として、当館に設置している自動販売機の売上の一部を平成22年よりご寄贈いただいております。前年度（令和3年4月～令和4年3月）の売上により今回は14冊（19,530円）のご寄贈となりました。どうぞご利用ください。

分類	書名	著者名
293.3	イギリスの飾らないのに豊かな暮らし365日	江國 まゆ
336.1	数値化の鬼	安藤 広大
336.2	仕事が速くてミスしない人がやっている「分ける」仕事術	吉田 英憲
369.2	医者が教える非まじめ介護のすすめ	大塚 宣夫
491.6	日本人の「遺伝子」からみた病気になりにくい体質のつくりかた	奥田 昌子
493.6	肩こり腰痛撃退BOOK 完全版	マガジンハウス 編
498.3	「調子いい!」が続く姿勢と呼吸の整え方	藤平 信一
498.3	スタンフォードの眠れる教室	西野 精治
498.5	ずぼら瞬食ダイエット	松田 リエ
590	60歳すぎたらやめて幸せになれる100のこと	宝島社 編
596	プロのコツでいつものごはんが100倍おいしくなるレシピ	こうせい校長
596	まちどおしくなるごはん	まいのおやつ
597.5	収納上手の整理術	マガジンハウス 編
E	かみはこんなにくちゃくちゃだけど	ヨシタケ シンスケ



小樽港歴史年表

【期間】8月27日（土）～9月29日（木）

【内容】小樽港のあゆみを年表形式で紹介

【場所】2階 ギャラリー

触ってみよう灯台ペーパークラフト

【期間】8月27日（土）～9月29日（木）

【内容】灯台を100分の1サイズで作成したペーパークラフトを紹介

【場所】2階 ギャラリー

クイズ&スタンプラリーに挑戦！

【期間】8月27日（土）～9月29日（木）

【内容】館内各所に設置されたクイズに答えながら、スタンプラリーに挑戦

【場所】図書館内

海の学び 図書紹介コーナー

【期間】8月27日（土）～9月29日（木）

【内容】海の学びに関する資料の紹介コーナー

【場所】1階 カウンター前

海のクイズ&クリオネ観察にチャレンジ！

【期間】8月27日（土）～9月15日（木）

※最終日は正午まで

【内容】環境問題に関するクイズ他

【場所】1階 児童室

蘭越町貝の館紹介コーナー

【期間】8月27日（土）～9月15日（木）

※最終日は正午まで

【内容】蘭越町貝の館所有の海の環境問題についてのパネルや冊子などを紹介

【場所】1階 エントランス

※定員のある下記行事の受付開始は8月2日（火）からです。

日和山灯台を作ろう！

【講師】山本雅晴氏（北の燈霧資料調査会代表）

【内容】50分の1サイズでペーパークラフト作り

【日時】8月28日（日）午前10時～11時半

【対象】小学校5年生以上

【定員】8名【場所】2階 視聴覚室

講演「北海道開拓と海との関わり～北海道の開拓を照らした灯台～」

【講師】山本雅晴氏（北の燈霧資料調査会代表）

【内容】明治期、北海道の開拓において灯台はどんな役割を担ったのか。

【日時】8月28日（日）午後2時～3時

【対象】どなたでも【定員】30名

【場所】2階 視聴覚室

講演「クリオネと海洋酸性化」

【講師】山崎友資氏（蘭越町貝の館館長兼学芸員）

【内容】海洋温暖化・酸性化に関する講演会

【日時】9月10日（土）午後1時～2時

【対象】小学校4年生以上

【定員】30名【場所】2階 視聴覚室

映画上映会「喜びも悲しみも幾歳月」

【内容】灯台守とその家族を描いた珠玉の名作

【日時】9月11日（日）午後1時～4時

【対象】どなたでも

【定員】30名【場所】2階 視聴覚室

たるばとクラブ 海・海・海！

【内容】海にちなんだおはなし会や工作など

【日時】9月3日（土）午後2時～3時

【対象】どなたでも

【定員】10名【場所】2階 視聴覚室

たるばとクラブスペシャル 海の資源を考えよう

【講師】西塚周平氏（鮭と季節料理に志づ可）

【内容】和食料理人による子ども向けの食育講座

【日時】9月4日（日）午後3時～4時

【対象】4歳から小学生

【定員】10名【場所】2階 視聴覚室

記録映像上映会「海を照らす人々」

【内容】安全を守り続けてきた人々の責任と苦勞について臨場的にとらえるため、戦前の灯台守の生活を描いた記録映像や海上保安庁の任務の映像を常時上映。

【日時】9月16日（金）～9月29日（木）

午前11時～午後3時

【場所】2階 ギャラリー

もっと知りたい！海上保安庁

【内容】大きな3D海図を立体メガネをかけて見たり、制服、制帽の（子ども用もあり）試着可能。

【日時】9月16日（金）～9月29日（木）の
開館時間中

【対象】どなたでも

【場所】1階 エントランス

船の科学館
海の学び
ミュージアム
サポート

Supported by
日本財団
THE NIPPON
FOUNDATION

海と日本
PROJECT

VRで知ろう海上保安庁！

【内容】VR（ヴァーチャルリアリティ）で船内見学体験やヘリコプターからの投下体験

【日時】9月23日（金・祝）～9月25日（日）

午前10時～正午

【対象】どなたでも

【定員】各日30名【場所】2階 会議室

うみまる・うーみんがやってくる！

【内容】海上保安庁のマスコットが登場

【日時】9月25日（日）午前11時～11時半

【対象】どなたでも

【場所】1階 児童室

※上記の他、9月1日（木）受付開始の行事については9月号でお知らせいたします。



「開講します！小樽図書館YA司書養成講座」

中学生・高校生を対象にした図書館司書の仕事の体験などを行う講座です。

【日時】8月13日（土）午後2時～午後3時

【内容】中学生・高校生を対象にした図書館司書の仕事の体験などを行う講座です。第2回目の今回は、カウンター業務の体験や選書を行います。

【定員】なし

【申込み】受付中です。当日までにお申し込みください。

「平和映画上映会」

平和に関する映画を上映します。

第1部 午前10時半～（上映時間28分）

アニメ「48色の夢のクレヨン」

第2部 午後1時半～（上映時間57分＋解説20分）

NHKスペシャル 70年目の戦争と平和

「沖縄戦全記録」

【主催】小樽市 【共催】市立小樽図書館

【日時】8月14日（日）

【場所】図書館2階 視聴覚室

【定員】先着各30名

【申込み】不要