

## 歌舞伎への招待

十八代目中村勘三郎、十二代目市川團十郎が相次いで死去し、歌舞伎界は偉大な名優を失うことになりました。一方、平成25年4月2日に第五期歌舞伎座が開場し、一年間にわたってこけら落とし公演が行なわれます。出雲の阿国の登場から始まった歌舞伎は、日本固有の演劇として発展し、ユネスコの「人類の口承及び無形遺産の傑作」(世界無形文化遺産)にも登録されています。日本の伝統芸能である歌舞伎を知るために役立つ本をご紹介します。

\* Rがついているのは、図書館の中でご覧いただく資料です。貸出していません。

### 歌舞伎について調べる本

R 歌舞伎ことばの辞典	赤坂 治績／執筆	講談社	2000	774.033/A1
R 歌舞伎事典 新版	服部 幸雄／編	平凡社	2011	774.033/H1/2
R 歌舞伎・浄瑠璃外題事典	野島寿三郎／編	日外アソシエーツ	1991	774/N3/3
R 歌舞伎・浄瑠璃外題よみかた辞典	野島寿三郎／編	日外アソシエーツ	1990	774/N3/2
R 歌舞伎人名事典	野島 寿三郎／編	日外アソシエーツ	2002	774.035/N1
R 歌舞伎登場人物事典	河竹 登志夫／監修	白水社	2006	774.033/か065
R 最新歌舞伎大事典	富澤 慶秀／監修	柏書房	2012	774.033/トケ127

### 歌舞伎入門

絵で読む歌舞伎の歴史	服部 幸雄／著	平凡社	2008	774.2/ハ108X
江戸の大衆芸能 歌舞伎・見世物・落語	川添 裕／著	青幻舎	2008	774.25/カ108Y
歌舞伎の男たち、女たち 芝居を見る楽しみ	丹羽 敬忠／著	洋々社	2006	774/ニ063/
歌舞伎の愉しみ方	山川 静夫／著	岩波書店	2008	774/ヤシ08Y
歌舞伎の中の日本	松井 今朝子／著	日本放送出版協会	2010	774/マケ103
歌舞伎の見方	渡辺 保／著	角川学芸出版	2009	774.04/ワ9097
歌舞伎ハンドブック 第3版	藤田 洋／編	三省堂	2006	774.036/フ066Y
歌舞伎百年百話	上村 以和於／著	河出書房新社	2007	774.26/カ1073
団十郎の歌舞伎案内	市川 団十郎／著	PHP研究所	2008	774/イ9084
私の「歌舞伎座」ものがたり	渡辺 保／著	朝日新聞出版	2010	774.04/ワ9102
私の歌舞伎遍歴 ある劇評家の告白	渡辺 保／著	演劇出版社	2012	774.04/ワ9129
演劇界		演劇出版社	月刊	Z770.5/E1
歌舞伎ファンを対象にした雑誌。歌舞伎に関する特集やエッセイ、俳優のインタビュー、舞台写真や劇評、演劇情報など歌舞伎の魅力を紹介する。				

## 歌舞伎の演目・名作

歌舞伎の事典 演目ガイド181選	藤田 洋／著	新星出版社	2008	774/7c082
歌舞伎ギャラリー50 登場人物&見どころ図解	田口 章子／編著	学研	2008	774/7d085
歌舞伎の近代 作家と作品	中村 哲郎／著	岩波書店	2006	774.26/ナ7066
カブキ101物語	渡辺 保／編	新書館	2004	774/7d04X/
現代語訳歌舞伎名作集	小笠原 恭子／訳	河出書房新社	2008	912.5/オキ083
国立劇場歌舞伎公演記録集－開場40周年記念－ 1～10		ぴあ	2005～ 2006	774/コヒ05Z/1～10
歌舞伎演目の全容を「通し」で理解できる、見て読める歌舞伎上演台本シリーズ。このシリーズには「仮名手本忠臣蔵」や「義経千本桜」など比較的ポピュラーな演目が選ばれている。				
名作歌舞伎全集 1～25	戸板康二／著	東京創元社	1968～ 1973	912.5/M/1～25

## 歌舞伎役者



海老蔵そして団十郎	関 容子／著	文芸春秋	2004	774.28/セ3044
黄金期歌舞伎名優アルバム	松井 俊論／編著	二玄社	2006	774.28/マト062
菊五郎の色気	長谷部 浩／著	文芸春秋	2007	774.28/オキ076
芸と人 戦後歌舞伎の名優たち	織田 紘二／著	演劇出版社	2011	774.28/オキ114
二代目 聞き書き中村吉右衛門	中村 吉右衛門／ [述]	毎日新聞社	2009	774.28/ナキ099
悲劇の名門團十郎十二代	中川 右介／著	文芸春秋	2011	774.28/ナキ114

## 歌舞伎の舞台裏

衣裳による歌舞伎の研究 歌舞伎衣裳の形成と庶民服飾との関わり	森 タミエ／著	源流社	2003	774.67/M1
音で観る歌舞伎 舞台裏からのぞいた伝統芸能	八板 賢二郎／ 著	新評論	2009	774.7/ヤケ09Y
歌舞伎大道具師	釘町 久磨次／著	青土社	2007	774.5/ウ079
舞台裏おもて 歌舞伎・文楽・能・狂言	山田 庄一／監修	マール社	2006	774/ヤシ064

## インターネットで歌舞伎に触れる

(最終確認 2013. 4. 5)

歌舞伎 on the web 	<a href="http://www.kabuki.ne.jp/">http://www.kabuki.ne.jp/</a>
公益社団法人日本俳優協会と社団法人伝統歌舞伎保存会が協力して設置した事務局が運営するウェブサイト。「歌舞伎公演データベース～戦後から現代まで～」「歌舞伎俳優名鑑(現在の俳優編)」「同(思い出の俳優篇)」「歌舞伎ダイアリー」などのデータベースがあり、様々な歌舞伎の情報	
独立行政法人日本芸術文化振興会 	<a href="http://www.ntj.jac.go.jp/">http://www.ntj.jac.go.jp/</a> トップページ>伝統芸能について調べる
「ユネスコ無形文化遺産歌舞伎への誘い」「文化デジタルライブラリー」など歌舞伎に関する情報が提供されています。	